



Diego Minoia

Improvviso anch'io!

Corso interattivo

Contenuti:

Corso di base per la sperimentazione dell'improvvisazione musicale e lo sviluppo della creatività personale

... con esempi audio e video

Modulo 1 - improvvisazione guidata di semplici melodie con la voce e/o con il flauto dritto (strumento facile ed economico)

Modulo 2 - improvvisazione guidata di semplici melodie tonali su schema armonico

Tutte le improvvisazioni verranno realizzate su **basi musicali** appositamente preparate, arrangiate secondo vari **stili e generi della musica pop**.

[Apprendimento ... creatività ... divertimento](#)



Imparare senza pensare è fatica perduta;
pensare senza imparare è pericoloso
Confucio

Un buon compositore non imita ...ruba
Igor Stravinskij